

COLOQUIO INTERNACIONAL
JORGE SEMPRÚN
EN EL CORAZÓN DEL SIGLO
(1923-2023)

MADRID, 23 y 24 DE OCTUBRE DE 2023

Directora: Scheherezade Pinilla Cañadas (UCM)

Comité científico:

Mercedes Cabrera (UCM), Carmen Claudín (CIDOB), Javier Muñoz Soro (UCM)



Jorge Semprún en Buchenwald, 1992. Imagen cedida por Thomas Landman.

Organizan



Proyecto de investigación: La Tercera España: Génesis y usos públicos de un concepto político (1936-2020), con referencia PID2020-114404GB-I 00.

Departamento Filosofía y Sociedad, Facultad de Filosofía.

Colaboran



Primera Jornada

23 de octubre de 2023

**Lugar de celebración: Museo Nacional del Prado
C/Ruiz de Alarcón, 23**

Sesión de mañana

10.00-10.15 horas. Jorge Semprún *par lui-même*.

Mesa 1: Deportación

Moderadora: Mercedes Cabrera Calvo-Sotelo (UCM)

10.20-10.40 horas. Scheherezade Pinilla Cañadas (UCM): “*Cómo empieza todo*. Shalámov y Solzhenitsyn en la narrativa sempruniana”.

10.40-11.00 horas. Laura Miñano (Universidad de Zaragoza): “*Lagersprache*: La lengua del universo concentracionario a través de la obra de Jorge Semprún”.

11.00-11.20 horas. Rita Rodríguez (Universitat de València): “Narrar la tortura”.

11.20-11.40 horas. Benito Bermejo (Historiador): “Un deportado de Buchenwald”.

11.40-12.40 horas. Debate.

Pausa

Palabra de apertura

13.00-14.00 horas

Javier Solana sobre Jorge Semprún

Sesión de tarde

Lugar de celebración: Institución Libre de Enseñanza
Pº del General Martínez Campos, 14.

José García-Velasco, presidente de la Institución Libre de Enseñanza

“Jorge Semprún y la España mejor”

16.15-16.30 horas

Mesa 2: Comunismo

Moderador: Miguel Martorell (UNED)

16.30-16.50 horas. Carmen Claudín (CIDOB): “Dos cabezas de chorlito: heterodoxia, amistad y comunismo en Jorge Semprún y Fernando Claudín”.

16.50-17.10 horas. Jaime Céspedes (Université d’Orléans): «*Las dos memorias* de Jorge Semprún: ¿un documental anticomunista?»

17.10-17.30 horas. Felipe Nieto (UNED): “La despedida de Federico Sánchez: disidencia y expulsión (1962-1965)”.

17.30-17.50 horas. Debate.

Mesa 3: L’engagé

Moderador: Javier Muñoz Soro (UCM)

18.00-18.20 horas. Mirjam Leuzinger (Universität Passau): “Lo dicho (entre líneas) y el silencio: Jorge Semprún y la *Heimlichkeit* de Europa”.

18.20-18.40 horas. Alfonso Botti (Università di Modena e Reggio Emilia): “José María Semprún y Gurrea durante la Guerra Civil”.

18.40-19.00 horas. Pere Vilanova (UB): “Federico Sánchez *est de retour*. Semblanza de un internacionalista”.

19.00-19.20 horas. Jordi Canal (EHESS): “El intelectual y la política a finales del siglo XX: Jorge Semprún”.

19.20- 20.00 horas. Debate.

Segunda Jornada

24 de octubre de 2023

Sesión de mañana

Paraninfo de la Universidad Complutense de Madrid
C/San Bernardo, 49

Mesa 4: Avec Costa Gavras

09.30- 10. 00 horas. Mesa redonda en torno a la cinematografía de **COSTA-GAVRAS**, que reunirá al propio director griego, Carmen Claudín (CIDOB), Ángeles González-Sinde y Jaime Céspedes (Université d'Orléans).

Proyección de la película “La confesión” (2h 18 min. Costa-Gavras, 1970)

12.30-13.30 horas. Debate.

13.30-13.40 horas. Yolanda Villaluenga: “Presentación”

Proyección del documental “Semprún sin Semprún” (63 min., Yolanda Villaluenga, 2013)

Sesión de tarde

Lugar de celebración: Institución Libre de Enseñanza
Pº del General Martínez Campos, 14.

Una tarde con Carola Neher

~~-19.30 horas-~~

A partir de

Jorge Semprún, *El regreso de Carola Neher (1998)*
y otros escritos semprunianos

~~-Juego teatral con actores y una voz-~~

Versión y adaptación de Scheherezade Pinilla Cañadas



Jorge Semprún en Buchenwald, 1992. Imagen cedida por Thomas Landman.

EL SUPERVIVIENTE.- He regresado a los parajes del Eppersberg (...) Me he reencontrado aquí en sueños con los fantasmas de mi pasado..."

Jorge Semprún, *El regreso de Carola Neher*