



Musée Jeanne d'Albret

Histoire du
protestantisme béarnais

Dossier de presse
2023



Elie Faure

Le sentiment
de l'Art

Musée Jeanne d'Albret

37, rue Bourg-Vieux | 64300 Orthez

05.59.69.14.03

contact@museejeannedalbret.com

www.museejeannedalbret.com

/// Suivez-nous sur...

<http://twitter.com/MusJeanneAlbret>

<http://www.facebook.com/museejeannedalbret>

<https://www.instagram.com/museejeannedalbret/?hl=fr>



/// Sommaire

L'exposition 2023

Elie Faure, le sentiment de l'Art p. 3

Pour aller plus loin p. 4

Qui sommes-nous ? p. 5

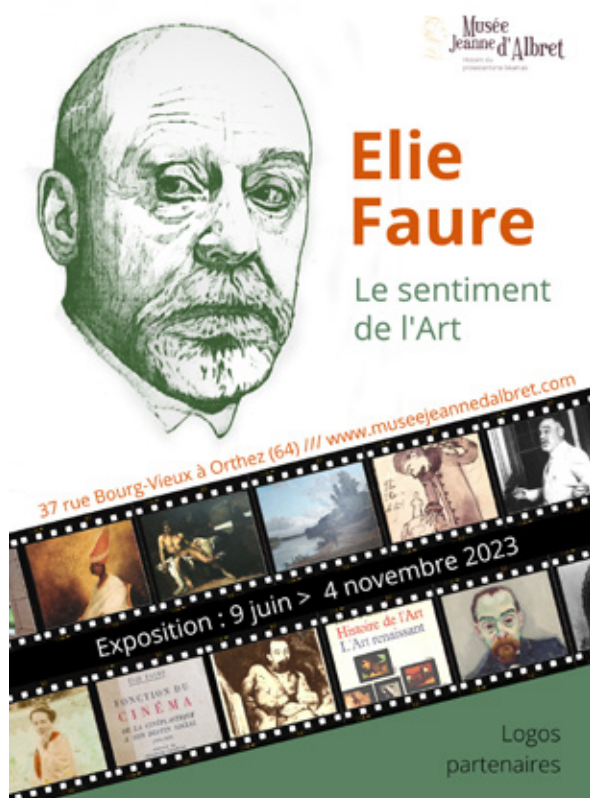
Informations pratiques p. 6

/// Elie Faure, le sentiment de l'Art

Exposition

9 juin > 4 novembre 2023

Le musée propose une exposition temporaire tous les deux ans. Elle fait l'objet d'un catalogue, de visites guidées spécifiques et d'un cycle de conférences associées.



Enfant, Elie Faure (1873 - 1937) passait ses vacances à Orthez, chez ses grand-parents, le Pasteur Jacques Reclus et son épouse Zéline, maîtresse d'école. A l'occasion des 150 ans de sa naissance, le Musée Jeanne d'Albret organise une exposition qui propose de redécouvrir les multiples facettes de cet homme dont le regard a influencé les générations suivantes.

De culture protestante mais athée comme ses oncles Elie et Elisée Reclus (souvent traité de saint laïc), Elie Faure a fait de sa passion pour l'Art, le pivot de sa vie. Son grand ouvrage qui porte le simple titre d'*Histoire de l'art* connaîtra un succès international

qui ne se dément pas aujourd'hui. Son approche sensible – d'où le titre de l'exposition- traverse toutes les modes et toutes les approches des théoriciens. Il influencera les artistes du premier 20^{ème} siècle et plus tard des gens comme André Malraux ou Jean-Luc Godard qui ouvre son film « Pierrot le fou », sur une longue citation de son *Velasquez*.

Médecin et embaumeur sa vie durant, voyageur, critique d'art inlassable, enseignant dans les Universités populaires, biographe de nombreux artistes anciens et contemporains, il évolue dans les cercles d'artistes avec lesquels il entretient une importante correspondance. D'abord anarchiste libertaire il rejoint le socialisme tandis que son expérience de médecin militaire en fait un pacifiste convaincu. De l'affaire Dreyfus à la Guerre d'Espagne, il vit tous les combats de son temps.

Grâce aux apports des descendants directs d'Elie Faure, du Musée du Pays foyen à Sainte-Foy-la-Grande, cité où il est né, du Musée des Beaux-Arts de Pau, le Musée Jeanne d'Albret présente à Orthez cette pensée originale à travers douze panneaux qui racontent son histoire, accompagnés d'objets, de mobilier lui ayant appartenu, d'œuvres d'art qu'il a aimées, de manuscrits et de livres rares.

Le commissaire d'exposition, Jean-Marc Terrasse est écrivain, journaliste, historien de l'Art. Il a été directeur des instituts français en Autriche et en Ecosse puis de l'Auditorium du Louvre et ses manifestations culturelles de 2005 à 2014. Il enseigne l'histoire de l'art à l'Université du Temps Libre de Pau et des pays de l'Adour depuis 2018.



/// Pour aller plus loin

Projet pédagogique

Les élèves de Première option Photo du lycée Professionnel Molière à Orthez travaillent sur le voyage autour du monde qu'a accompli Elie Faure pendant plusieurs mois. A travers son journal de voyage et une sélection de photos qu'il a prises ou qui le représentent pendant son périple, les lycéens abordent la question du carnet de voyage. Ils réalisent un photo reportage «à la manière de». La rétrospective de ce travail est à découvrir dans le parcours de l'exposition Elie Faure.

Une offre pédagogique spécifique est également conçue pour la visite de l'exposition par les scolaires de l'école primaire au lycée.



Exposition 2021



Atelier sur la gravure réalisé au musée lors d'une journée « Vive les vacances ! »

Médiation

> Des visites guidées de l'exposition temporaire auront lieu tout l'été, jusqu'aux Journées Européennes du Patrimoine et sur rendez-vous (4 personnes minimum - 12 au maximum)

> Un cycle de conférences associé à l'exposition sera proposé au début de l'automne 2023 (programme à venir). Les actes de ces conférences seront ensuite publiés en partenariat avec le Centre d'Etudes du protestantisme béarnais.

> Un atelier jeune public proposé aux scolaires, aux centres de loisirs et aux visiteurs en famille. Le calendrier est à retrouver en mai sur le site Internet et la page Facebook du musée.

> D'autres actions sont menées dans le cadre de partenariats et de mécénat comme des visites privées, des présentations hors les murs et des formules visite-conférence - goûter.

/// Qui sommes-nous ?

Le Musée Jeanne d'Albret, histoire du protestantisme béarnais, invite à découvrir quatre siècles d'histoire en Béarn, des origines de la Réforme au début du xx^e siècle. Géré par une association loi 1901, il est installé dans la Maison de Jeanne d'Albret, gentilhommière du xvi^e siècle située au cœur de la cité. L'exposition permanente, à travers une collection de gravures, médailles, objets et documents, retrace le parcours étonnant des huguenots, au rythme des événements béarnais et français.

Qui est Jeanne d'Albret ? La mère d'Henri IV, certes ! Sait-on quel rôle déterminant elle a joué en Béarn ? Calviniste convaincue, elle gouverne ce petit pays indépendant dont elle a voulu faire un État protestant. Or ses choix religieux ont eu une portée dépassant largement la durée de son règne ; ils ont marqué profondément la mémoire, la culture voire la sociologie béarnaise.

Aussi l'histoire des protestants est-elle intimement liée à celle du Béarn. C'est ce parcours commun que raconte le Musée Jeanne d'Albret. Il en évoque les thèmes importants – guerres de religion, persécutions, clandestinité, laïcité, missions, etc. – ainsi que les grandes figures que sont Jeanne d'Albret et ses enfants Henri IV et Catherine de Bourbon. Par ailleurs, une place est faite et s'attarde à la très riche période du XIX^e et du début du XX^e siècle en suivant les parcours d'Élisée Reclus (et de sa grande famille !), Félix Pécaut, Eugène Casalis et leurs idées qui ont contribué à façonner la société d'aujourd'hui.



*Escalier à vis classé Monument Historique
menant au musée
© Sébastien Arnouts*

/// Informations pratiques 2023

/// Musée Jeanne d'Albret

Du 8 avril au 4 novembre
> ouvert du mardi au samedi
> 10h - 12h & 14h - 18h

Ouverture 7/7j du 14 juillet au 26 août 2023
sauf pendant les fêtes d'Orthez (du 20 au 23
juillet inclus)

Du 7 novembre 2023 au 6 avril 2024
> ouvert du mercredi au samedi
> 14h - 18h

Tarif plein : 5,00 €
Tarif réduit : 3,5 € (étudiants, demandeurs
d'emploi)

Visite guidée : supplément de 2,00 €

Gratuit jusqu'à 15 ans

Visite commentée pour les groupes à partir
de 10 personnes : 4,5€ par personne



Contact presse :

Estelle Delmas

05 59 69 14 03

contact@museejeannedalbret.com